

## Eurytmifaget brukes til

- undervisning i steinerbarnehager og steinerskoler på alle klassesertrinn.
- sosialeurytmi for kollegier og sosialterapeutisk sammenheng.
- terapeutisk eurytmi for barn og voksne (krever tilleggsutdanning).
- forestillinger og scenekunst.

## Informasjon og påmelding

Gudrun Sanden, mobil + 47 988 56 013  
eurytmiutdanningnorge@steinerskolen.no  
Kontonr: 1254.62.67537

**Eurytmi Norge** samarbeider med Steinerskoleforbundet og Eurytmistforbundet i Norge.

*Barn trenger bevegelse mer enn noen gang før, og i steinerskolen er vi så heldige å ha et fag som Eurytmi, dedikert til å utforske bevegelseskunst inspirert av Rudolf Steiners impulser for bevegelse og selvutvikling.*

*Et fag som berører elementer av moderne dans, lek og folkedans gir en unik mulighet til å tilby næring til barns utvikling på en helhetlig og allsidig måte.*

*For å bevare eurytmifagets viktige plass i skolen tilbyr vi intensivkurs for pedagoger. Kom la deg bli inspirert til å utvikle deg og gi rom for dype opplevelser med bevegelse i skolen med barn og unge. Det er mulig å delta uten pedagogisk bakgrunn, men for å fa en fast ansettelse i en steinerskole kreves undervisningskompetanse, eventuell individuell avtale med skolens ledelse.*

# Vil du bli eurytmilærer?

Velkommen til Eurytmi Norge og vårt nye 3-årige eurytmipedagogiske modulbaserte kurs. Alle modulene gir kursbevis innen temaet og modulene kan tas individuelt.

Eurytmi er en ung bevegelseskunst som forener bevegelse, musikk og språk.



Undervisningsuker for skoleåret er 24/25 er:

Modul 1: Stavøvelser og geometri: Uke: 37, 47, 10.

Modul 2: Leken musikalsk undervisning: Uke: 42, 4, 15.

Prisene er:

En modul, 15 kursdager

kr. 12.000.

To moduler, 30 kursdager

kr. 22.000.

Undervisningen finner sted på Steinerhøyskolen fra mandag 09.00 til fredag 17.00.

Samlingene går over fem dager og inneholder undervisning, praktisk øving, veiledning, øving i grupper og avsluttende fremleggelse etter endt blokk.

Vi anbefaler praksis av stoffet i egen undervisning mellom samlingene. Kompendium med dekkende faglitteratur gis. Kursdeltagere som tar alle moduler på tilbys ukentlig faggrupper og studie digitalt. For eurytmipedagoger og tidligere deltakere er det mulig å følge samlingene som oppfriskning.

## Studieåret 2024/2025

- **Modul 1: Geometriske former og stavøvelser.**

Spesielt for mellomtrinn til videregående. Modulen dekker øvelser knyttet til billeddannelse, konsentrasjon, samhandling, rombevissthet, følelsesregulering, fin og grov motorikk. Innholdet kan knyttes til matematikk, rytmisk del av hovedfag og gruppeprosesser, de støtter arbeidsminne, den enkeltes forhold til seg selv og til gruppen.

- **Modul 2: Musikk-kunnskap, tall og rytmer.**

Musikalsk eurytmi for mellomtrinn til videregående. Vi arbeider med akustikk, svingninger, tonespiral, intervall, takt, rytmer, dur, moll, melodi og motiv. Vi beveger oss til, finner sammenheng i musikk og ser på utviklingen gjennom musikkhistorien. Dette relaterer vi til klassetrinnene, elevenes utvikling, relasjon og gruppeprosesser. Innholdet er rettet til klasselærere, sosiallærere, musikk lærere og eurytmipedagoger.

## Fremtidige moduler

Lydeurytmi, lyd, klang, stavelser, grammatikk, lyd og språk. Eurytmi og fordypning i metoder knyttet til bevegelse og sanselære. For grunnskolen og videregående.

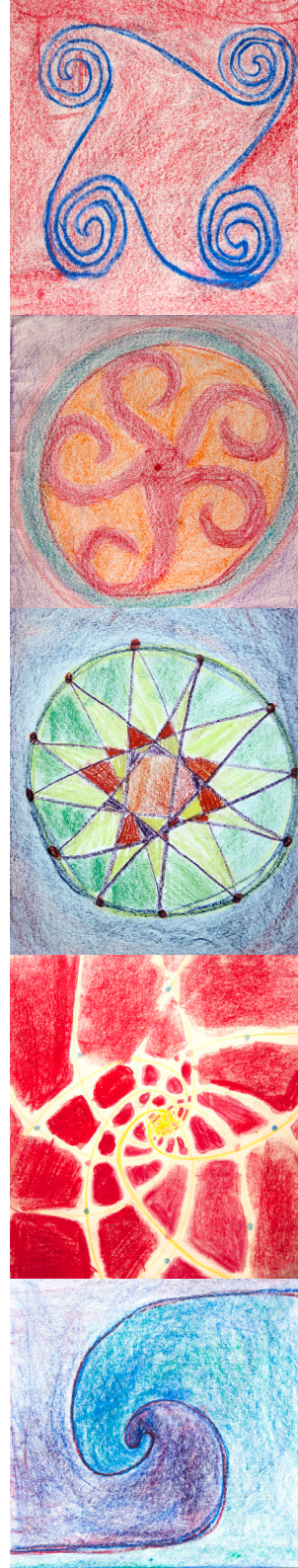
Musikkens element, melodi, rytme harmoni. Musikalsk eurytmi og bevegelse. Gruppedynamikk og sosial skulptur. For hele grunnskolen og videregående.

Poetikk og diktformer gjennom kulturepokene. For hele grunnskolen og videregående, Kulturepokene, legender, epos og diktning, dramatisering av stoff fra ulike kulturer. For grunnskolen og videregående.

Musikk gjennom historien, ulike instrument. For grunnskolen og videregående.

Farger, planeter og dyrekrets. For grunnskolen og videregående.

**Søknadsfrist 15. juni**



## Påbygning

For å kvalifisere til det komplette, internasjonalt godkjente eurytmidiplomet som gis av høyskolen ved Goetheanum, Dornach, Sveits, er det nødvendig med en kunstnerisk påbygning over ca. to år.

Ta gjerne kontakt hvis det er ønsket. Med dette internasjonale diplommet kan du ta en Master i terapeutisk-, pedagogisk- eller kunstnerisk eurytmi.

Ved interesse ser vi på muligheten for å tilby eurytmikurs for barnehagepedagoger, ta kontakt om det er et ønske.

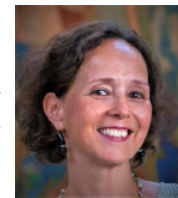
Vennlig hilsen fra kollegiet i Eurytmi Norge:  
Gudrun Sanden og Angela Nicolaisen.

## Kollegiet

**GUDRUN SANDEN** er utdannet musikkpedagog og eurytmist ved Høyskolen i Järna, Sverige 1982-1988. Scene-Eurytmi, workshop og kurs ved Goetheanum, Sveits 1988-98. Eurytmilærer i barnehager og steinerskoler, Norge fra 1990. Underviste ved Den Norske Eurytmiskole, 2001 - 2004. Kursholder ved Steinerhøyskolen fra 2000. Skapt og regissert forestillinger for barn og voksne fra 1999.



**ANGELA NICOLAISEN** er utdannet eurytmist ved Den Norske Eurytmihøyskolen 1990-1994, undervisning i eurytmipedagogikk 2010-2015 samme sted. Medvirkning i mange scene-prosjekter/ensembler i inn- og utland, bl. a. ved Eurythmy Spring Valley, USA. Eurytmilærer i barnehager og Steinerskoler i Norge og Kina 1995 til dags dato, nå medarbeider ved Rudolf Steinerskolen i Oslo. M. A. i eurythmy performance ved Alanus Universitet, Tyskland 2020.



**PETAR ANDONOV** er utdannet konsertpianist, musikkformidler og klaverpedagog i Bulgaria, England og Norge. Petar er utøvende musiker, musikkpedagog og eurytmipianist. Han spiller til toneurytmi og underviser i musikk.