

RAPPORT ARIADNEFONDET 2021

ARIADNEFONDETS TILDELINGER, alfabetisk rekkefølge (pr. 21. nov. 2021)

Bevegelse og uttrykk i tidligmodernistisk dans. 2017. Turid Nøkleberg Schjønsby



Det gamle Hellas av Charles Kovacs. Oversatt av Ketil Reigstad for Vile forlag, 2020. Boken er en gjenfortelling av de mest sentrale historiene fra den vestlige sivilisasjonens vugge, og er tilpasset et ungt publikum. Tavletegning: Ketil Reigstad.



Du store verden. Lesebok om dyr. 2016. Marianne Tellmann og Bente Katja Bø:



Folkevisenes fortellinger. 2012. Hanne Weisser.



Fra beherskelse til bevis. Utvalgte emner 5. – 10. kl. 2012. Halfdan Halvorsen Matematikk.



Frihetens vilkår. 2007. Christian Egge.



Hjerte for matte 1. Fra regneundervisningen 2- 4 kl. 2015. Fenna Lammers.



Levende linjer – Levende tanker. Ressursbok for lærere om formtegning. 2016. Henrik Thaulow.



Matematikk og bevegelse. 2.-4. kl. 2005. Fenna Lammers



Pedagogisk kunst. Oversettelse av R. Steiner. 2011. Harald Haakstad:



Reineke Rev – Lesebok for 3. klasse. 2018. Ketil Reigstad.



SLØYD. Arbeid med tre. 2016. Lars Wegge



Summende skoler. Ressurshäfte for aktiviteter i forbindelse med undervisning om bier. Guro K. Storteig og Ane Johnsen. 2016. Finnes tilgjengelig som bla-eksemplar: https://issuu.com/steinerskolen/docs/summende_skoler_issuu/40



Wolframs Parzival. 2018. Jakob Kvalvaag.



Wolframs Parzival, Kommentarer, Lærerveiledning for 2. vg. 2018. Jakob Kvalvaag.

